SZENT ISTVÁN ORSZÁGA - BOLDOGASSZONY ORSZÁGA KÓRUSTALÁLKOZÓ

SZÉKESFEHÉRVÁR
2015. OKTÓBER 10-11.

www.primavera.hu

A RENDEZVÉNY VÉDNÖKEI

Spányi Antal
megyéspüspök

Vargha Tamás
honvédelmi államtitkár,
országgyűlési képviselő

Dr. Cser-Palkovics András
Székesfehérvár MJV polgármestere

Dr. Molnár Krisztián
Fejér megye Közgyűlésének elnöke

TÁMOGATÓK

SZERENCSEJÁTÉK ZRT.

Sulitech „ a teljesség igényével "

Rebényi cukrászat

Bambi Design

Fehérvár Médiacentrum
ÚJSÁG · TELEVÍZIÓ · RÁDIÓ · ONLINE

Székesfehérvár Városgondnoksága Kft.

Evergreen Kft.

MEGHÍVÓ

Szeretettel hívunk és várunk minden kedves érdeklődőt a

SZENT ISTVÁN ORSZÁGA - BOLDOGASSZONY ORSZÁGA KÓRUSTALÁLKOZÓ

ünnepi hangversenyére
2015. október 10-én 17:00 órára
a Szent Imre templomba (Székesfehérvár, Városház tér 1.)

és a koncertet követő tiszteletadásra
Szent István nyughelyéhez a Nemzeti Emlékhelyre

A HANGVERSENY MŰSORA

PRIMAVERA KÓRUS – karnagy: **HORÁNYI OTTILIA**
Kodály Zoltán: Ének Szent István királyhoz

KÖSZÖNTŐ – **SMOHAY ANDRÁS** igazgató, Egyházmegyei Múzeum

Halmos László: Minden földek
G. Donizetti: Ave Maria
szóló: Radics Éva, zongorán km.: Szarka Andrea
Sz. Rachmaninov: Bogorogyice gyevo
F. Schubert: Sanctus (Német mise)
zongorán km.: Szarka Andrea
Kodály Zoltán: Szép könyörgés

BUDAPESTI MONTEVERDI KÓRUS – karnagy: **KOLLÁR ÉVA**
Csemiczky Miklós: Pater noster
Tamás Alajos: Mária neve
Bárdos Lajos: Karácsonyi bölcsődal
Orbán György: Ave Maria
T. L. da Victoria: Sanctus-Benedictus
Gyöngyösi Levente: Agnus Dei
Szőnyi Erzsébet: Ima alkonyi harangszóra

PARTIUMI KERESZTÉNY EGYETEM ÉNEKKARA, Nagyvárad
karnagy: **BERKESI SÁNDOR**, **BRUGÓS ANIKÓ**
Lászlóffy Zsolt: Redivivus
Liszt Ferenc: Excelsior
előadja: Kristófi János orgonaművész
Berkesi Sándor: Szent István szekvencia
blockflötén km.: Kovács Annamária
Benedetto Marcello: A teremtő dicsérete
zongorán km.: Berkesi Sándor
J. Haydn: 26. Zsoltár
Liszt Ferenc: Ave Maria
F. Mendelssohn-Bartholdy: 95. zsoltár, Kánon
zongorán km.: Berkesi Sándor
Quirino Gasparni: Adoramus te, Christe
Halmos László: Hogyha az Úr nem építi a házát
Erőd Iván: Viva la musica

ÖSSZKAR – karnagy: **HORÁNYI OTTILIA**
Bárdos Lajos: Boldogasszony kánon

További információk:
www.primavera.hu

PRIMAVERA VEGYESKÓRUS EGYESÜLET

A belépés ingyenes.
Adományokat köszönettel elfogadunk
a Böjte Csaba által vezetett Dévai Szent Ferenc Alapítvány
székesfehérvári Szent Imre Iskolaháza gyermekei ellátására.



MÁRIA NAGYBOLDOGASSZONY ÜNNEPE ÉS A SZENT ISTVÁNI FELAJÁNLÁS

Amint Fejér megye címere is tükrözi, Szent István Mária oltalmába ajánlotta „édes hazánkat”, amikor szeretett fiát, az uralkodásra termett és nevelt Imre herceget elveszítette. Mária Nagyboldogasszony – már Gellért püspök is így említi bemutatkozó levelében – olyan kincse, patrónája a hősi küzdelmekben edzett nemzetünknek, hogy ünnepnapját a Primavera Kórus szeretné Isten adta énekszóval megünnepelni évről évre.

A 2015. október 8-ai Mária Nagyboldogasszony ünnepünkhöz kötődő első kórustalálkozó annak jegyében jött létre, hogy Szent István szellemi örökségét a zene nyelvén is tovább vigyük, és Mária Nagyboldogasszony ünnepét a lelkekben megerősítsük, a szent pártfogásáért a kórusmuzsikával fohászkodjunk. E történelmi jelentőségű szellemi hagyatéknak úgy adunk hangot, hogy rangos magyar kórusokat hívunk meg határainkon belülről és kívülről is. Hozzák el magyarságunk és Mária-énekeink zenei kincseit, és vendéglátó kórusként mi is megajándékozzuk őket a legszebb Ave Maria művekkel, valamint az egyházzene gyöngyszemeivel. Együtt valamennyien pedig elmélyítjük Székesfehérvár zeneszerető lakosságának szívében a Szent Istváni gondolatot és felajánlást, és lerójuk tiszteletünket államalapítónk nyughelyénél.

A találkozó méltó befejezése a résztvevő kórusok vasárnapi szent misén történő művészi közreműködése városunk különböző templomaiban.

A „Szent István Országa – Boldogasszony Országa” kórustalálkozó Magyarország történelmi fővárosában a történelmi-keresztény vonással méltóképpen kiegészíti a székesfehérvári kulturális palettát, amely gyökereinkre és hősi múltunkra irányítja polgáraink figyelmét. Azt kívánjuk, hogy e rendezvény is a végre megerősödni látszó keresztényi nemzettudatunk elkötelezett formálója legyen. A koronázóvárosban áldott zenével építsünk hidat ember és ember, ég és föld, múlt és jövő között.

Köszönet érte minden résztevőnek és támogatónak.

BUDAPESTI MONTEVERDI KÓRUS



A kórust Kollár Éva karnagy alapította 1972-ben. Az együttes az egyik legismertebb félhivatásos kórus Magyarországon és Európában. Számos díjat, nagydíjat nyert hazai és nemzetközi versenyeken. Gyakran készült fölvétel a kórussal magyar és külföldi rádiókban, televíziókban, és több CD jelent meg az együttessel a HUNGAROTON, a CARUS és a kórus saját kiadásában. A Budapesti Monteverdi Kórus hangversenyeivel bejárta Európa minden országát. Számos meghívást kapott neves fesztiválokra, így például Briançon-ba, Genfbe, Vaison-la-Romaine-be (Choralies); Milánóba, a MITO Nemzetközi Fesztiválra, ahol a Sant'Ambrogio katedrálisban adott hangversenyt.

A kórus repertoárja igen széles, a reneszánsz polifónia mestereinek alkotásaitól kezdve, az európai századok legszebb a cappella és hangszerkíséretes műveit énekli. Műsorán szerepelnek a kiemelkedő oratorikus kompozíciók. Az együttes nagy hangsúlyt fektet a kortárs magyar művek bemutatására is, - számos hazai és külföldi szerző darabját énekelte első előadásban. A kórus több partner együttessel ápol barátságot, Németországban, Ausztriában, Olaszországban, Franciaországban, az Egyesült Királyságban épp úgy, mint Japánban és az USA-ban.

A kórus honlapja: www.monteverdi.hu

Karnagy: Prof. Kollár Éva

Liszt-díjas karnagy, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanára, az egyetem Doktoriskolájának Karvezetés Programvezetője, korábban nyolc éven át a Karvezetés Tanszék vezetője. A Kóta tiszteletbeli elnöke, az Europa Cantat művészeti tanácsadója. Többek között az Artisjus-díj, Csokonai Vitéz Mihály Közösségi díj, a Magyar Köztársasági Érdemrend Tisztikeresztje kitüntetés, számos nemzetközi szakmai díj birtokosa.

PARTIUMI ÉNEKKAR, NAGYVÁRAD



A Partiumi Keresztény Egyetemi Énekkar egyidős a Sulyok István Református Főiskola 1996-ban beindított egyházzene-zenetanár szakával.
A kórust 1998 őszétől Berkesi Sándor, debreceni Liszt díjas karnagy vezeti, aki rövid időn belül nemzetközi sikerekhez jutatta az énekkart. 2001-től Berkesi Sándor munkáját Brugós Anikó karnagy segíti.
Jelentősebb koncertturnék: Észak-Amerika és Kanadában élő magyar közösségnek népszerűsítette a magyar kórusirodalmat és népzenét, két ízben Partiumi és Székelyföldi turné, Salzburg, Hollandia és Németország, Magyarországon: Budapest, Debrecen, Berettyóújfalu, Biharkeresztes, Gyula, Kecskemét, Miskolc, Nyíregyháza, Piliscsaba, Tiszaújváros kórusfesztiváljai, Felvidék-Kárpátalján Beregszász, Doboruszka, Jóka, Kassa.
Díjak:
XIX. Bartók Béla Nemzetközi kórusversenyen (Debrecen) előadásos stúdiókoncert, Folklór diploma, 2002-ben az énekkar tevékenységéért a Királyhágómelléki Református Egyházkerület a Közjó Szolgálatában díj, Kodály Zoltán III. Magyar Kórusversenyen Nagydíj, a debreceni Bartók Béla Nemzetközi Kórusverseny különdíja.

Karnagy: Berkesi Sándor
Liszt-díjas vezető karnagy, zeneszerző, főiskolai docens, egyházkerületi és kollégiumi zeneigazgató. Debrecen díszpolgára. Többek között a Károli Gáspár Díj, a Magyar Kultúra Lovagja cím, a Magyar Köztársasági Érdemrend Tisztikeresztje kitüntetés, számos nemzetközi szakmai díj birtokosa.

Brugós Anikó karnagy, Nagyváradi Partiumi Keresztény Egyetem Zenei Tanszékének tanársegédje, sok évig a Nagyvárad Táncegyüttes szólóénekese és néptáncosa, zenei munkatársa.

PRIMAVERA KÓRUS, SZÉKESFEHÉRVÁR



A Primavera Kórus Székesfehérvár és Fejér megye zenei életének meghatározó kórusa. 1972-ben alakult Horányi Ottilia vezetésével. A szakmai-művészi munkán túl vállalt feladatuk a kóruskapcsolatok ápolása, a koronázóváros testvérvárosi kapcsolatainak erősítése, történelmi és kulturális hírnevének méltó öregbítése. Az együttes repertoárja a zeneirodalom széles skáláját öleli fel. Rendszeresen énekelnek országos rendezvényeken, önálló koncerteken, ünnepi hangversenyeken. Műsorukon számos nagyszabású oratórikus mű is megtalálható.
Több nemzetközi kórusfesztiválon vettek részt (Barcelona, Várna, Budapest, Passau, Trencsén, Velence, Rimini, Maribor). Testvérvárosi és kóruskapcsolataik révén szerepeltek többek között Finnországban, Észtországban, Angliában. Többször koncerteztek Erdélyben, Galántán és Opolében. Legrangosabb eredményeik: a III. Budapesti Nemzetközi Kórusversenyen B kategóriában „Arany" minősítés, az Éneklő Magyarország minősítő hangversenyen a „Hangversenykórus cum laude" fokozat, a Kodály Zoltán 1. Magyar Kórusversenyen „Díszoklevél", a szlovákiai (Trencsén) és a szlovéniai (Maribor) kórustalálkozókon „Ezüst Diploma". Több alkalommal nagy sikerrel szerepeltek a Magyar Rádió Kóruspódium műsorában. A Népművelési Intézet „Kiváló együttes" cím, „Fejér megyei Közművelődési Díj" és „Székesfehérvárért" kitüntetés birtokosai.
Több kortárs zeneszerző művét mutatták be. Öt önálló lemezt adtak ki. Karitatív koncertsorozatokat is rendeznek. Honlap: www.primavera.hu

Karnagy: Horányi Ottilia
Székesfehérvár rangos zenei oktatási intézményeinek legendás alakja, a Magyar Kodály Társaság tagja, a Székesfehérvárért díj, a Fricsay Richárd Zenei Díj, a Pro Civitate Emlékérem, a Fejér megyei Prima-díj birtokosa.