

Mintha csak azért teremtődött volna a zene, hogy közel lehessen hozzá!

## *Sámánok, Táltosok, Lármafák és Őrzők*

**A Régmúlt ködéből gyúlt fényből  
Sámánok, Táltosok, Lármafák és Őrzők  
Láncos-bottal járják az ősi Dalra.**

30 éve 'járjuk', hisz elmondta nekünk Bárdos Lajos tanár úr, hogyan kell a magyar népdalt énekelni: feszesen, ringó csípővel.

30 éve 'járjuk', hiszen láttuk Vásárhelyi Laci Bácsit szikáran, egyenes tartással, belső tüsszel, magyaros-huncut mosollyal táncolni.

30 éve 'járjuk', mert meghallhattuk a szót, mert láthattuk a táncot, mert átörökítették nekünk a Sámánok, Táltosok, Lármafák és Őrzők, a Régiek és a Maiak.

30 éve, mint a rokka lendül a **KAR, EGY KAR**, amelyre felzeng a **Kar**. Régi és Új egybecseng.

30 éve 'járjuk', mert jó, mert szép, mert kell, mert már hiányozna, ha nem lenne.

Barátságok, szerelmek, gyermekek születtek.

Itthon és külföldön sok jó hívünk van, akik megéreztek valamit, ami a kórusunk lényege: a Szeretet és a Zene. És még valamit, amit kimondatlanul is éreznek: a Táltosok, Sámánok, Lármafák és Őrzők tüzét, amelynek parazsa mindannyiunk szívében ott van. Soha ne aludjon ki ez a zsarátnok, mi is adjuk tovább, mi is legyünk Táltosok, Sámánok, Lármafák és Őrzők.

Higgyünk egymás erejében, higgyünk a Szép szeretetében, higgyünk a Zenében, a Zenében, a Zenében. A Disszonánst követi a Konszonáns.

**A Régmúlt ködéből gyúlt fényből  
Sámánok, Táltosok, Lármafák és Őrzők  
Láncos-bottal járják az ősi Dalra.**

Sok szeretettel írtam ezen soraimat az Egyik Őrzőnek, Kollár Évának.  
Isten segítsen sokáig! Kóbor András 2002-ben.