

# Megnyílt a Magyar Kóruskastély

Musicianswho.hu - 2008. április 15., kedd 17:29,

Április 12-én a kora esti órákban a hivatalos köszöntőkkel, a Budapesti Monteverdi Kórus és a Banchieri Énekegyüttes hangversenyével megkezdte működését a Magyar Kóruskastély.



A gyönyörűen felújított, 1773-ban épült Teleki-Wattay kastélyban hazai és nemzetközi szakmai konferenciák, továbbképzések, szimpóziumok, megbeszélések, zenei táborok és hangversenyek kaphatnak helyet.

A kastély üzemeltetésére létrejött Pomázi Zenekastély Kht. alapítói - Pomáz Város Önkormányzata és a Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége (KÓTA) - elsősorban zeneművészeti hasznosítási céllal hosszú távú elkötelezettséget vállaltak a kastély nonprofit üzemeltetésére.

A kastélypark egyik különálló épületében működik a Teleki-Wattay Művészeti Iskola. A két intézmény között szoros az együttműködés.

A Magyar Kóruskastély ad otthont az Europa Cantat Közép-kelet-európai Központjának, amely térségünk 17 országának kóruszenei területét hivatott segíteni.

A Kóruskastély alkalmas a vendégek teljeskörű ellátására. Egyszerre mintegy 50-60 főt tudnak kulturált, 2-4 ágyas szobákban elszállásolni, de a 100 fős kamaraterem valamint 6 db kisebb és közepes méretű terem a szakmai műhelymunkához illetve a 150 fő befogadására alkalmas étterem a legkülönbözőbb programok magas szintű megrendezését is lehetővé teszi.

Tekintettel arra, hogy a létesítménynek az önálló és fenntartható gazdálkodás követelményei szerint kell majd működnie, megfelelő arányban nem csak a zenéhez és a kóruskultúrához közvetlenül kapcsolódó rendezvényeket is fogad ill. értékesít majd a jövőben a Kht. vezetése.

A Magyar Kóruskastély nem titkolt szándéka, hogy rövid időn belül a hazai és a nemzetközi kóruszenei élet egyik jelentős központjává válhasson. Ennek érdekében igyekszik a hazai kórusok igényeit kiszolgálni, lehetőséget adni a legkülönfélébb kóruszenei rendezvényeknek. Örömmel fogad társintézményektől és zenei szervezetektől együttműködési ötleteket.

A kastély képviselteti magát a legfontosabb nemzetközi kórusrendezvényeken, és ez által a már meglévő széleskörű kapcsolatait tovább gazdagítja. Külföldi kórusok fogadásával elősegíti a külföldi és a hazai együttesek gördülékeny kapcsolatteremtését; közös programok szervezésével, és a külföldi együttesekhez való neves hazai karnagyok meghívásával népszerűsíti a magyar kóruskultúrát.